

- 1 Els orígens de l'art
- 2 L'art paleolític, l'art dels animals
- 3 L'art llewantí, l'art de les persones
- 4 De la balma al museu
- 5 L'art rupestre, patrimoni de la humanitat
- 6 Arqueolab

## 1. ELS ORÍGENS DE L'ART

El naixement del comportament simbòlic està envoltat d'incertesa. Els nostres avantpassats africans ja dibuixaven sobre colorants i recipients fa entre 100 i 60.000 anys.



## 2. L'ART PALEOLÍTIC, L'ART DELS ANIMALS

Ara fa entre 40.000/35.000 i 11.700 anys, coves profundes, abrics i roques a l'aire lliure van fer de llenços a dibuixos, gravats i pintures d'animals.



## 3. L'ART LLEWANTÍ, L'ART DE LES PERSONES

Als inicis de l'era postglacial la façana mediterrània peninsular esdevé l'escenari de l'art llewantí. Els humans es converteixen en protagonistes d'escenes.



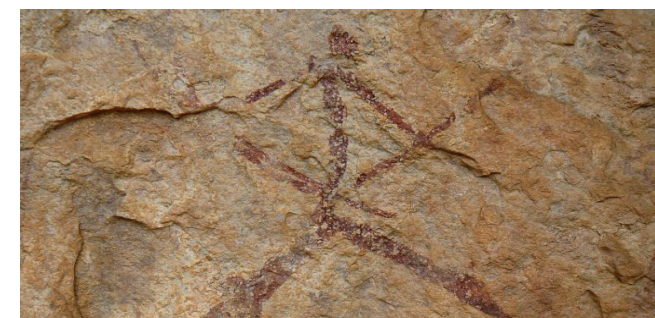
## 4. DE LA BALMA AL MUSEU

El MAC custodia una col·lecció singular de calcs originals que il·lustren els primers grans descobriments d'art llewantí. Calcs excepcionals que esdevenen l'únic registre de conjunts ara ja desapareguts.



## 5. L'ART RUPESTRE, PATRIMONI DE LA HUMANITAT

S'estima que arreu del món hi ha centenars de milers de jaciments amb art rupestre, i les troballes continuen. És el cas de l'art rupestre de la façana mediterrània de la península Ibèrica, patrimoni de la humanitat des del 1998, la concentració de jaciments més gran d'Europa, que proporciona un quadre excepcional de la vida humana en un moment inicial de la nostra evolució cultural.



## 6. ARQUEOLAB

Un espai de joc i interacció on es desenvoluparan activitats que ens permetran descobrir l'art llewantí en primera persona.

Activitats adreçades a tots tipus de públics.

# ART PRIMER

## Artistes de la prehistòria

El desenvolupament del pensament creatiu i de la capacitat d'abstracció és una de les grans fites de l'evolució humana. Tanmateix, el caràcter efímer de les primeres formes d'expressió artística fa difícil rastrejar-ne els orígens en el temps.

**Quan va sorgir la capacitat de comunicar-nos a través d'imatges?**

Quina és la primera manifestació física de l'existència d'un comportament simbòlic? Aquesta capacitat és exclusiva dels humans anatòmicament moderns, és a dir, nosaltres? O hi ha precedents en altres membres del gènere humà?

**L'exposició «Art primer. Artistes de la prehistòria» proposa un viatge al passat a la recerca dels orígens de l'art.** Alhora, la mostra vol explicar també l'art rupestre llevatí, una de les expressions artístiques més originals sorgides, tant a Catalunya com a la resta de la mediterrània peninsular, fa més de 7.000 anys.

L'exposició presenta més d'un centenar d'objectes únics de la prehistòria europea, procedents de museus i institucions catalanes, franceses i de l'estat espanyol, entre els quals destaca una selecció dels calcs de pintures rupestres conservats al MAC. Estèticament contemporània, atractiva i innovadora, l'exposició ofereix nombrosos recursos audiovisuals i de realitat virtual en 3D. Completa l'exposició l'Arqueolab, un espai de joc i interacció, on es desenvoluparan activitats per a tots els públics amb l'objectiu de fer possible la descoberta experiencial de l'art llevatí.

### ACTIVITATS

#### VISITES GUIADES

Un recorregut singular guiat per un educador que mostrarà la singular visió dels comissaris de l'exposició.

Del 16 de febrer al 28 d'abril "Art Primer. Artistes de la prehistòria"  
Excepte diumenge 5 d'abril.

**Diumenges a les 12.30h** Activitat inclosa en el preu de l'entrada.

#### TALLER CREATIU - Març / Abril. El primer art

Activitat vinculada a l'exposició

En aquesta activitat descobrirem el pensament creatiu de les societats prehistòriques mitjançant *Visual Thinking Strategy* i experimentació.

**Diumenges a les 11 h.** Fins a la finalització de l'exposició.

#### MASTERCLASSES, SEMINARI I CONFERÈNCIES

Activitats per a conèixer l'art rupestre i aprofundir-hi.

##### Masterclasses

12 de març, 12 i 19 d'abril, 10, 14 i 24 de maig, 13 i 18 de juny

**Seminari** d'art rupestre i experimentació: 4 a 6 de març

##### Conferències

20 de gener, 4 i 19 de febrer, i 2 d'abril,

**Descarrega la programació completa**



Es recomana fer la reserva prèvia a [macvisites.acdpc@gencat.cat](mailto:macvisites.acdpc@gencat.cat) o al 93 423 21 49.  
Més informació a [www.macbarcelona.cat](http://www.macbarcelona.cat).

MAC Barcelona  
Passeig de Santa Madrona, 39-41  
Parc de Montjuïc  
08038 Barcelona  
Tel. 93 423 21 49

✓ 09.30 - 19.00

Dium. i fest. / Dom. y fest. /  
Dim. et Fér. / Sun. and Hol.  
10.00 - 14.30

[infomac@gencat.cat](mailto:infomac@gencat.cat)  
[www.mac.cat](http://www.mac.cat)  
[facebook.com/macarqueologia](https://facebook.com/macarqueologia)  
[twitter.com/@macarqueologia](https://twitter.com/macarqueologia)

✗ Tancat/Cerrado/Fermé/Closed  
Dill./Lun./Lun./Mon.  
25-26/12, 01/01



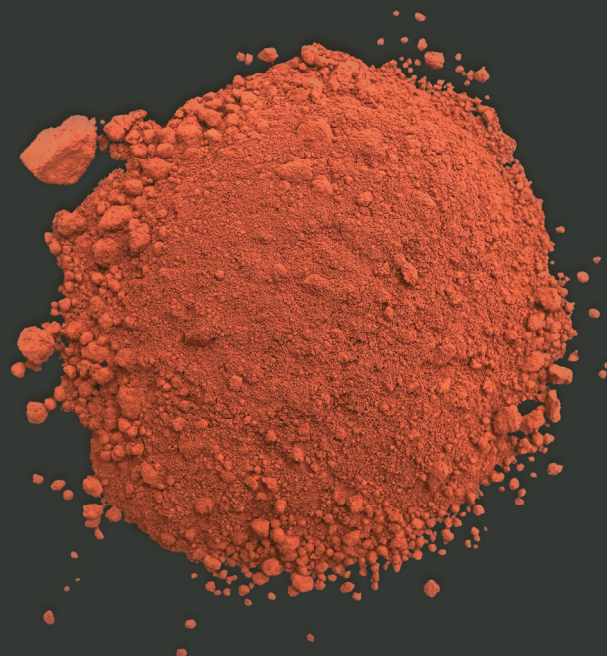
mac

museu  
d'arqueologia  
de catalunya

# ART PRIMER

## Artistes de la prehistòria

febrer / juny 2020



Dipòsit Legal: B 3422-2020

Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura

Museu d'Arqueologia  
de Catalunya